

Milano Marittima CONCERTO di PASQUA

SI RINGRAZIANO



"AL CAMINETTO"
IL RISTORANTE DI MILANO MARITTIMA



CONCERTO di PASQUA

Lunedì 2 Aprile 2018
Chiesa Stella Maris **ore 16.30**
Milano Marittima

PARTECIPANO

Coro Polifonico AD NOVAS
Voci soliste **Carla Berto,**
Giuliano Del Vecchio, Monica Poletti

**Gruppo strumentale
GAN EDEN ENSEMBLE**
Flauto traverso **Karsten Braghittoni,**
Fagotto **Francesco Barezzi,**
Oboe **Carlo Barezzi,**
Pianoforte **Monica Boschetti**
Direzione e concertazione
Monica Poletti

Coro Polifonico AD NOVAS

Il **Coro Polifonico Ad Novas** è sorto nel 1987 a Cesenatico nell'ambito del Centro Studi Musicali I.Caimmi ed è diventato in seguito un'Associazione Culturale autonoma aderente all'AERCO. Il suo repertorio comprende: Musica Sacra d'autore, Musica Rinascimentale profana, Canti Natalizi, Cante Popolari Romagnole, Cori d'Opera, Canzoni napoletane. Attualmente è composto da 30 coristi divisi in 4 sezioni di voci, diretti fin dalla fondazione dalla prof.ssa Monica Poletti che ne cura anche la preparazione tecnica vocale. Il Coro, che ha eseguito oltre 300 concerti, si è esibito in diverse regioni d'Italia riscuotendo dovunque consensi di pubblico e di critica. Ha inciso 2 CD: Voci di Natale e Da cant e cor. Al suo attivo ha diverse registrazioni su emittenti televisive sia private che pubbliche (Rai Uno, Rai Tre). Ogni anno, nel mese di maggio, organizza a Cesenatico la rassegna corale Cesenaticoro giunta alla sua 20^a edizione e partecipa al tradizionale Sposalizio del Mare a Cervia esibendosi in costume storico rinascimentale.

Nel novembre 2006 ha celebrato il 50° anniversario della morte del compositore Don Lorenzo Perosi, cantando al XXVIII Congresso Eucaristico nella Basilica di S.Pietro in Vaticano. Nel 2012, in occasione del 25° della sua fondazione, il Coro Ad Novas ha messo in scena l'operetta Le nozze in farmacia del M° Giulio Savoi. Peculiarità del Coro Ad Novas è la produzione di concerti a tema quali: Fratelli d'Italia (concerto di canti patriottici in occasione del 150mo dell'Unità d'Italia), Croce e delizia al cor (concerto di musiche verdiane), O Paese d'ole sole (concerto dedicato alla canzone classica napoletana), Concerto dell'Immacolata (con musiche mariane), Frottole, villotte, villanelle e danze del '500 (concerto di musica rinascimentale). Oltre che nella formazione a cappella, il coro si esibisce abitualmente accompagnato da orchestre d'archi e gruppi strumentali di vario genere, offrendo una preziosa opportunità formativa a giovani musicisti.

Associazione Culturale GAN EDEN

L'Associazione Culturale Gan Eden, con sede operativa e legale a Cesenatico è stata fondata nel 2006 da Karsten Braghittoni ed un team di musicisti professionisti provenienti dai migliori conservatori del territorio emiliano-romagnolo. Come stilato nell'atto costitutivo l'Associazione ha lo scopo di riportare nei piccoli teatri di tradizione quegli eventi che nel passato, ma ancor più oggi, coinvolgevano il grande pubblico, ridando il vero senso del convivio culturale per il quale il teatro è stato edificato. L'Associazione Culturale Gan Eden ha al suo attivo un parterre di 130 associati tra musicisti, cantanti lirici, cori, attori, registi, videomakers, web design, figuranti, che in questi primi undici anni di attività hanno calcato palcoscenici nazionali ed internazionali tra i quali citiamo Sala Barezzi a Busseto, Sala Teatro Verdi a Parma, Teatro Respighi di Montefiore Conca, Teatro Titano a San Marino, Istituto Italiano di Cultura di Wolfsburg, Anbasciata Italiana a San Marino, Teatro Bibiena di Mantova, Teatro Comunale di Cesenatico, Palazzo Mediceo a San Leo, Teatro Petrella di Longiano, Teatro De Andrè di Casal Grande Reggio Emilia, a tante altre realtà pubbliche e private. In questi ultimi anni accademici sono diversi i concerti organizzati e creati dall'Ass.Cult.Gan Eden sia in teatri che in luoghi storici e suggestivi, curando eventi come "VIVA VERDI" per il 150° dall'unità d'Italia, "Verdi la voce del popolo" per il bicentenario della nascita di G.Verdi, "I Maestri del Verismo" Mascagni e Puccini, "tra Mozart e Rossini" ed altri eventi culturali che spaziano e hanno spaziato dalla musica barocca fino alla musica popolare del Mar Mediterraneo attraverso il repertorio classico, romantico e contemporaneo. Nel suo repertorio ha anche programmi dedicati alla musica cinematografica orientata verso i maggiori compositori italiani ed internazionali: Nino Rota, Ennio Morricone, John Williams, etc. Odiernamente l'Associazione Culturale Gan Eden continua la sua attività concertistica e didattica.

GanEdenEnsemble Karsten Braghittoni - Flauto Traverso
Carlo Barezzi - Oboe
Francesco Barezzi - Fagotto
Monica Boschetti - Pianoforte

Milano Marittima CONCERTO di PASQUA

PROGRAMMA

A.VIVALDI Concerto RV 103 in Sol min.
Allegro, Largo, Allegro

A.VIVALDI Mottetto "Nulla in mundo
pax sincera" RV 630
Soprano: Monica Poletti

A.LOTTI Trio in La magg.
Allegro, Adagio, Presto

V.VIVALOV Ave Maria di Caccini
Soprano: Monica Poletti

J.S.BACH Jesus bleibet meine Freude
dalla Cantata n. 147

H.CAROL Stabat Mater per Coro,
soli e strumenti
*Voci soliste: Carla Berto,
Giuliano del Vecchio*

J.S.BACH Aria sulla quarta corda

G.ROSSINI La Fede
per Coro femminile

G.F.HAENDEL Alleluja
dal Messiah