



59<sup>th</sup> International Art Exhibition of La Biennale di Venezia



Padiglione della Repubblica di San Marino alla 59. Esposizione Internazionale d'Arte – La Biennale di Venezia

Palazzo Donà dalle Rose, Fondamenta Nove, Cannaregio 5038, Venezia 23 aprile – 27 novembre 2022

Elisa Cantarelli, Nicoletta Ceccoli, Endless, Michelangelo Galliani, Rosa Mundi, Roberto Paci Dalò, Anne-Cécile Surga, Michele Tombolini

## POSTUMANO METAMORFICO

Commissario: Riccardo Varini

Curatore: Vincenzo Rotondo (FR Istituto d'Arte Contemporanea)

Comitato Scientifico:

Alessandro Bianchini, Roberto Felicetti, Cristian Contini, Fulvio Granocchia, Pasquale Lettieri, James Putnam, Riccardo Varini, Angela Vettese

Organizzazione: FR Istituto d'Arte Contemporanea in collaborazione con Cris

Contini Contemporary

Ultimi giorni per visitare il Padiglione della Repubblica di San Marino alla 59. Esposizione Internazionale d'Arte – La Biennale di Venezia, aperto al pubblico fino al 27 novembre 2022 negli spazi rinascimentali di Palazzo Donà dalle Rose (Fondamenta Nove, Cannaregio 5038, Venezia).

Con una media di quasi 10.000 visitatori mensili, per un totale di 68.389 presenze nei sette mesi di apertura, il progetto Postumano Metamorfico e le opere degli artisti Elisa Cantarelli, Nicoletta Ceccoli, Endless, Michelangelo Galliani, Rosa Mundi, Roberto Paci Dalò, Anne-Cécile Surga e Michele Tombolini hanno riscosso un notevole interesse, invitando appassionati d'arte e operatori di settore a spingersi oltre i Giardini della Biennale per raggiungere il vivace sestiere di Cannaregio.

La partecipazione nazionale sammarinese alla Biennale Arte 2022 è stata fortemente voluta dalla Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura, l'Università e la Ricerca Scientifica, le Politiche Giovanili della Repubblica di San Marino, nella persona del

Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura Contrada Omerelli, 23 47890 - San Marino Repubblica di San Marino Tel. +378 (0549) 882146 segreteria.istruzione@gov.sm www.istruzioneecultura.sm FR Istituto D'arte
Contemporanea SrI
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager Sandra Sanson Tel. +39 351 697 1580 project@biennaleveneziasanmarino.com www.biennaleveneziasanmarino.com





59<sup>th</sup> International Art Exhibition of La Biennale di Venezia



Segretario di Stato Andrea Belluzzi, supportato dal commissario Riccardo Varini, dal curatore Vincenzo Rotondo e da FR Istituto d'Arte Contemporanea in collaborazione con Cris Contini Contemporary per l'organizzazione.

Gli artisti e le opere sono stati selezionati da un comitato scientifico composto da Alessandro Bianchini, Roberto Felicetti, Cristian Contini, Fulvio Granocchia, Pasquale Lettieri, James Putnam, Riccardo Varini e Angela Vettese.

Al termine della Biennale Arte 2022, il rientro delle opere a San Marino sarà accompagnato da una mostra in Repubblica, in un'ottica di ulteriore fruizione, approfondimento e restituzione dell'esperienza internazionale ai cittadini sammarinesi.

«Sono particolarmente soddisfatto dell'interesse che ha riscosso il nostro Padiglione in questi sette mesi di Biennale, l'affluenza di visitatori è stata notevole – afferma il Segretario di Stato per la Cultura della Repubblica di San Marino Andrea Belluzzi. Ora le installazioni e le performance degli artisti presenti a Palazzo Donà dalle Rose a Venezia raggiungeranno San Marino e il progetto avrà una ricaduta anche dentro i nostri confini. Questa è stata una delle ragioni per cui ho scelto di collaborare con FR Istituto d'Arte Contemporanea e con il suo partner Cris Contini Contemporary che ringrazio e con cui mi complimento per l'alto livello che ha saputo garantire alla nostra partecipazione. Porteremo avanti assieme il progetto che abbiamo iniziato quest'anno auspicando di confermare anche nelle prossime edizioni l'altissima qualità raggiunta».

Postumano Metamorfico allude alla naturale tensione dell'uomo verso il futuro, tra possibili trasformazioni e nuove forme di esistenza e coesistenza. In mostra sono stati presentati i seguenti progetti: Elisa Cantarelli, WRP WITHout esSENZA, con il contributo critico di Pasquale Lettieri; Nicoletta Ceccoli e Roberto Paci Dalò, Risvegli, con il contributo critico di Vincenzo Rotondo; Endless, The Endless Transfiguration, con il contributo critico di Pasquale Lettieri; Michelangelo Galliani, Un Giardino Imperfetto, con il contributo critico di Pasquale Lettieri; Rosa Mundi, Posology Humanity's Time, con il contributo critico di Angela Vettese; Anne-Cécile Surga, Body Memories – Matter Memories, con il contributo critico di Pasquale Lettieri; Michele Tombolini, Digital Humanity, con il contributo critico di Pasquale Lettieri.

Nei mesi di apertura del Padiglione, in segno di attenzione alla situazione internazionale, è stata organizzata un'asta benefica in collaborazione con Elisabetta Franchi, il cui ricavato è stato devoluto all'Unicef per sostenere i progetti legati all'emergenza umanitaria in Ucraina. All'interno del Padiglione è stato inoltre proiettato

Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura Contrada Omerelli, 23 47890 - San Marino Repubblica di San Marino Tel. +378 (0549) 882146 segreteria.istruzione@gov.sm www.istruzioneecultura.sm FR Istituto D'arte
Contemporanea SrI
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager Sandra Sanson Tel. +39 351 697 1580 project@biennaleveneziasanmarino.com www.biennaleveneziasanmarino.com





59<sup>th</sup> International Art Exhibition of La Biennale di Venezia



59. Esposizione Internazionale d'Arte

Partecipazioni Nazionali

un video tratto dal progetto THE MILKY WAY, realizzato da un team di artiste russe, ucraine e armene (Olga Kisseleva, Taisiya Polishchuk, Catherine Braslawski, Tatiana Drozd, Victoria Ananyan), con il sostegno della Fondazione Alexandr Savchuk di Mariupol e la partecipazione dei danzatori del Balletto di Monte-Carlo, per suggerire un approccio risolutamente pacifico, che protegge, sostiene, nutre, eleva e unisce.

Significativo è stato, inoltre, lo spazio dedicato alla formazione, dalla partnership attivata con l'Università degli Studi di San Marino alla lezione tenuta all'interno del Padiglione dal professor Roberto Sala, in dialogo con il commissario Riccardo Varini, per gli studenti del corso di Terapeutica Artistica dell'Accademia di Brera, fino alle visite riservate a scolaresche e gruppi di studenti.

Maggiori informazioni sono disponibili all'indirizzo <u>www.biennaleveneziasanmarino.com</u>, Facebook @biennaleveneziasanmarino, Instagram @biennalevenezia\_sanmarino. Hashtag ufficiali: #biennaleveneziasanmarino - #postumanometamorfico.





59<sup>th</sup> International Art Exhibition of La Biennale di Venezia



59. Esposizione Internazionale d'Arte

Partecipazioni Nazionali

ORGANIZZATO DA

CON IL SUPPORTO DI

IN COLLABORAZIONE CON







SPONSOR















**MCOLOMBINI**GROUP





























## SCHEDA TECNIA:

Padiglione della Repubblica di San Marino

59. Esposizione Internazionale d'Arte – La Biennale di Venezia

Titolo: Postumano Metamorfico

Sede: Palazzo Donà dalle Rose, Fondamenta Nove, Cannaregio 5038, Venezia

Date: 23 aprile - 27 novembre 2022

Espositori: Elisa Cantarelli, Nicoletta Ceccoli, Endless, Michelangelo Galliani, Rosa

Mundi, Roberto Paci Dalò, Anne-Cécile Surga, Michele Tombolini

Commissario: Riccardo Varini

Curatore: Vincenzo Rotondo (FR Istituto d'Arte Contemporanea)

Comitato Scientifico: Alessandro Bianchini, Roberto Felicetti, Cristian Contini, Fulvio

Granocchia, Pasquale Lettieri, James Putnam, Riccardo Varini, Angela Vettese

Organizzazione: FR Istituto d'Arte Contemporanea in collaborazione con Cris Contini

Contemporary

Project Manager Sandra Sanson
Progetto grafico: Rovai Weber Design

Workshop: Milky Way - Tatiana Drozd, Olga Kisselva, Taisiya Savchuk-Polischuk Allestimento della mostra: Alfa Production, Baglietto Marine Steel, Aldo Cichero Design

Consulenza: Alfredo Varone

Esposizione nomade in laguna: Zepeling, Motonavi Giro Libero

Fashion collaboration: Elisabetta Franchi

Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura

Contrada Omerelli, 23 47890 - San Marino Repubblica di San Marino Tel. +378 (0549) 882146 segreteria.istruzione@gov.sm www.istruzioneecultura.sm FR Istituto D'arte Contemporanea Srl Via 3 Settembre, 89

47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

**Project Manager** 

Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com





59th International Art Exhibition of La Biennale di Venezia



Con il supporto di: Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura, Università degli Studi di San Marino, FR Art Collection, Cris Contini Contemporary, M.G.M., Amoretti, CEFI, Colombini Group, Comac International AM, D'Amico D&D Italia, Elenka, Elisabetta Franchi, Fondazione Donà dalle Rose, Lagertal, Tenuta Zago Gasparini, All+, Art Style Magazine, Usmaradio

Supporto aggiuntivo: Arpa, Baulificio Italiano Sorelle Roncato, Bike Communication, CIAK Roncato, DE MERBES SPRIMONT, Fondazione Orestiadi, Gentili ITALY Luxury Boxing, Giardini Pensili, J. Mendes Nobre Marble Quarry, Karl Lagerfeld, Maimeri, Parma Capitale della Cultura, MARBREK CMF, MBH Management, Molotow, Museo Diocesano Francesco Gonzaga, OLG International - Art Division, San Benedetto,

Transcultures Catalogo: Peruzzo Grafiche

Catalogo: Peruzzo Grafiche

Editore Catalogo: Peruzzo Editoriale

Fotografia: Daniele Cortese

Hostess: Federica Felicetti, Alessia Manni Catering e staff: Istituti Scolastici Iervolino Supporto tecnico: Antonella Modica Architetto

Ufficio stampa e social media: CSArt - Comunicazione per l'Arte, Barbieri & Ridet,

Frequenzagrafica

Orari: 10.00-18.00, chiuso il lunedì (tranne il 21 novembre)

@biennaleveneziasanmarino

(O) @biennalevenezia sanmarino

Hashtag: #biennaleveneziasanmarino - #postumanometamorfico

## PER INFORMAZIONI:

Sandra Sanson

Project manager

M. +39 351 6971580 | project@biennaleveneziasanmarino.com

www.biennaleveneziasanmarino.com

FR Istituto D'arte Contemporanea Srl

Roberto Felicetti, General manager

Via 3 Settembre 89, 47891 Dogana, Repubblica di San Marino

T. +378 0549 963439 | M. +39 393 933 5172 | dir.comm@fristitutodarte.com

www.fristitutodarte.com

Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura Contrada Omerelli. 23

47890 - San Marino Repubblica di San Marino Tel. +378 (0549) 882146 segreteria.istruzione@gov.sm www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte Contemporanea Srl Via 3 Settembre, 89 47891 - Dogana Repubblica di San Marino Tel. +378 (0549) 963439 dir.comm@fristitutodarte.com www.fristitutodarte.com

**Project Manager** Sandra Sanson Tel. +39 351 697 1580 project@biennaleveneziasanmarino.com www.biennaleveneziasanmarino.com





59<sup>th</sup> International Art Exhibition of La Biennale di Venezia



59. Esposizione Internazionale d'Arte

Partecipazioni Nazionali

Cris Contini Contemporary
Londra - Porto Montenegro
T. +44 758 810 6138 | info@criscontinicontemporary.com
www.criscontinicontemporary.com

Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura
Contrada Omerelli 23, 47890 San Marino, Repubblica di San Marino
T. +378 0549 882146 | segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

Plstruzione e la Cultura Contrada Omerelli, 23 47890 - San Marino Repubblica di San Marino Tel. +378 (0549) 882146 segreteria.istruzione@gov.sm www.istruzioneecultura.sm

Via 3 Settembre, 89 47891 - Dogana Repubblica di San Marino Tel. +378 (0549) 963439 dir.comm@fristitutodarte.com www.fristitutodarte.com

Sandra Sanson Tel. +39 351 697 1580 project@biennaleveneziasanmarino.com www.biennaleveneziasanmarino.com





59<sup>th</sup> International Art Exhibition of La Biennale di Venezia



59. Esposizione Internazionale d'Arte

Partecipazioni Nazionali

## **UFFICI STAMPA:**

Comunicazione Congresso di Stato Laura Franciosi T. +39 335 6687443 comunicazione@gov.sm

CSArt – Comunicazione per l'Arte Via Emilia Santo Stefano 54, 42121 Reggio Emilia T. +39 0522 1715142 | M. +39 348 7025100 info@csart.it | www.csart.it

Barbieri & Ridet
Ufficio stampa dell'artista Endless
Emanuela Barbieri / Elena Merli
Corso di Porta Romana 98, 20122 Milano
T. + 39 02 58328232 | office@barbieriridet.com

Press kit: https://bit.ly/biennaleveneziasanmarino

l'Istruzione e la Cultura Contrada Omerelli, 23 47890 - San Marino Repubblica di San Marino Tel. +378 (0549) 882146 segreteria.istruzione@gov.sm www.istruzioneecultura.sm

Via 3 Settembre, 89 47891 - Dogana Repubblica di San Marino Tel. +378 (0549) 963439 dir.comm@fristitutodarte.com www.fristitutodarte.com

Sandra Sanson Tel. +39 351 697 1580 project@biennaleveneziasanmarino.com www.biennaleveneziasanmarino.com